

# 平成28年度 4月分アンケートに対する回答

愛媛県歴史文化博物館  
統括責任者 石川幾朗

No.	種類		ご意見・回答
1	常設展 (感想)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> <li>・歴史展示室4のBGMが復活してうれしい。以前来ていたときには無音であって、雰囲気が出なかった。あの曲が好きで、雰囲気が出るのだからこれからも流してほしい。(31歳/女性)</li> <li>・とても参考になりました。(67歳/男性)</li> </ul>
		回答	<p>ご利用ありがとうございました。今後も県民の皆様にも親しまれる博物館作りに努めてまいります。またのご来館をお待ちしております。</p>
2	企画展 (感想)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> <li>・今年はお祭りを見に行こうと思います。楽しい時間ありがとうございました。(60歳/女性)</li> <li>・今まで当館で見た企画の中で最高(無記)</li> <li>・実物が良かった(71歳/男性)</li> <li>・味酒神社の図、吉田の祭礼図が印象に残った(71歳/男性)</li> <li>・牛鬼にいろいろな表情があるのが面白く感じました。(39歳/女性)</li> </ul>
		回答	<p>このたびは、特別展「愛媛・お祭り博覧会2016」をご覧いただきありがとうございました。</p> <p>本展は、南予のお祭りの特徴である牛鬼や鹿踊りなどの実物を中心に、中予や東予の神輿やだんじりなど各種祭り資料を展示しております。観覧者が自らの地域文化の特徴を理解し、地域への愛着を醸成する機会となればと考えています。</p> <p>6月12日まで開催しておりますので、ぜひ、お知り合いの方やご友人にもご紹介いただけるとありがたく存じます。</p>
3	新常設展 (感想)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> <li>・つのがはえている人が出てきたところ。さいごの「死」という字がいっぱいかかれた紙があったところが印象的でした。(10歳/女の子)</li> <li>・紙を人であらわしているところが興味深い。(10歳/女の子)</li> <li>・紙を使った人や鬼が出てきたところがよかった。(10歳/女の子)</li> <li>・すべてが美しい(60歳/女性)</li> <li>・かっこよかった。(18歳/男性)</li> <li>・すべてよかった(60歳/女性)</li> <li>・空海の一生を和紙の世界を通して伝えられて感動しました。(39歳/女性)</li> <li>・見ることができて本当によかったです。空海についてもっと知りたくなりました。ありがとうございました。(39歳/女性)</li> </ul>
		回答	<p>ありがとうございます。新常設展「密●空と海一内海清美展」は、高野山金剛峯寺の建立など、空海の活躍を紹介する後半生10場面を、音響や最新のLED照明により魅力的な展示空間を演出しています。作品には大洲や川之江など四国の伝統的な和紙が用いられておりますので、ぜひお知り合いの方々にもお伝え頂けると幸いです。またのご来館をお待ちしております。</p>
4	イベント (感想)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ワークショップにてジェルキャンドルを作りましたが、500円もするのにすぐに完成してしまい、このために来たのに…もう少し工夫して頭を使うようなワークショップにして欲しい。(32歳/女性)</li> </ul>
		回答	<p>この度は、こども歴史館に遊びに来ていただき、ありがとうございます。</p> <p>ワークショップについては、様々な年齢層に喜んでもらえるような内容を考えていきますね。</p>