

# 平成28年度 8月分アンケートに対する回答

愛媛県歴史文化博物館

統括責任者石川幾朗

No.	種類	ご意見・回答
1	特別展 (感想)	<p>ご意見</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・うごく坊ちゃん列車が良かった。(12歳/女の子)</li> <li>・全部よかった。(9歳/女の子)</li> <li>・ダンボールしおかぜ、坊ちゃん列車が印象に残った。(9歳/女の子)</li> <li>・国鉄、JR四国に関する品が多く見ごたえがあった。また次回もお願いします。(28歳/男性)</li> <li>・孫が電車大好きなので早くから楽しみにしていました。(68歳/女性)</li> <li>・ダンボールしおかぜが印象に残った。展示が少ない。(26歳/男性)</li> <li>・ダンボールで作った新幹線。とても楽しかったよ。(11歳/女の子)</li> <li>・伊予鉄が国鉄より歴史が長いということや、特急列車の変遷(34歳/男性)</li> <li>・服が着れた、ダンボールの電車が印象に残った(9歳/女の子)</li> <li>・ダンボールとかで作られていてすごかったし遊べて良かった。(11歳/女の子)</li> <li>・きれいだっ。(10歳/男の子)</li> <li>・昔の模型や伊予鉄の歴史など(ダンボールしおかぜ、坊ちゃん列車一周)も良かった。もう少し多くの展示や乗り物イベントがあるととっても良い。(36歳/女性)</li> <li>・いろいろなものがあったことが良かった。ダンボールの電車が良かった(14歳/男性)</li> <li>・坊ちゃん列車に乗れたことが良かった。(8歳/男の子)</li> <li>・とても良かったのでこどもまま続けてください。(10歳/女の子)</li> <li>・遊べる場所があって、おもしろかったです。(12歳/女の子)</li> <li>・いろいろ遊ぶところが良かった。(10歳/女の子)</li> <li>・動く電車に乗れた。(10歳/女の子)</li> <li>・いろいろな歴史が見れるところが良かった。(15歳/男性)</li> <li>・ダンボールしおかぜが良かった。(8歳/女の子)</li> <li>・遊び心があった。(18歳/男性)</li> <li>・鉄道の歴史が分かった。昔の電車が印象に残った。(11歳/男の子)</li> <li>・機械に男の子は夢中になるので、運転席の再現を是非。(37歳/女性)</li> <li>・おもしろい(10歳/女の子)</li> <li>・列車のおもちゃ、お化け屋敷、スタンプラリーが良かった。(10歳/女の子)</li> </ul> <p>回答</p> <p>このたびは、特別展「TRAIN WORLD！」をご覧いただきありがとうございました。 おかげさまで好評のうち終了となりました。 今後も、魅力ある展示に努めてまいりますので、ご期待ください。</p>
2	特別展 (意見)	<p>ご意見</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・坊ちゃん列車は年齢制限せず誰でも乗せたらいいと思います。(26歳/男性)</li> <li>・楽しいところが少なかった。ダンボールしおかぜが良かった。もっと子供たちが楽しく遊ぶものを増やす。(9歳/女の子)</li> <li>・もっと子供が喜ぶものを増やしてほしい。あまり子供は展示物を見ません。(53歳/女性)</li> <li>・思ったのと違った。子供向け。(35歳/男性)</li> </ul> <p>回答</p> <p>様々なご意見を頂き、ありがとうございます。 今後の展示やイベントに参考とさせていただきます。</p>

No.	種類		ご意見・回答
3	新常設展 (感想)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> <li>紙で作ったことを父に教えてもらってびっくりした(8歳/女の子)</li> <li>落ち着いた演出で空海の生涯をドラマティックに表現していたと思う。(39歳/男性)</li> <li>すごく人形のせいかく分かって良かった。(10歳/男の子)</li> <li>すごく楽しかったです。もう一回行きたいです。(8歳/女の子)</li> <li>紙でも人間そっくりに作れるのはすごいです。(10歳/男の子)</li> <li>素晴らしい。いつまでもお元気で。(79歳/女性)</li> <li>これからも頑張ってください。応援してます。(10歳/女の子)</li> </ul>
		回答	<p>ありがとうございます。新常設展「密●空と海―内海清美展」は、高野山金剛峯寺の建立など、空海の活躍を紹介する後半生10場面を、音響や最新のLED照明により魅力的な展示空間を演出しています。作品には大洲や川之江など四国の伝統的な和紙が用いられておりますので、ぜひお知り合いの方々にもお伝え頂けると幸いです。またご来館をお待ちしています。</p>
4	イベント (感想)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> <li>お化け屋敷怖かったです。最後に人形が落ちてきたらもっと怖いです。(10歳/女性)</li> <li>おばけ屋敷が怖かったです。(12歳/女の子)</li> <li>すごく楽しめました。(女性)</li> </ul>
		回答	<p>ご来館ありがとうございます。 より多くの方々に楽しんでいただけるよう、工夫をしております。 来年のお化け屋敷のアイデアがあれば、教えてください。</p>
5	イベント (意見)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> <li>プラレールの時みたいに、もっと子供がわくわくして楽しめるような工夫をしてほしい。遊べるゾーンが少ない。もっとできるはず!もったいない!(女性)</li> <li>幼児の遊べるスペースを充実させてほしい。魅力的なコーナーを設置してほしい。(57歳/女性)</li> </ul>
		回答	<p>様々のご意見を頂き、ありがとうございます。 今回は期間限定で、「お絵かき水族館」、「お絵かきサーキット」、「鉄道おもちゃパーク」といったイベントを開催していました。 内容や開催期間等を今後の参考とさせていただきます。</p>
6	常設展 (感想)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> <li>佐賀県の常設展より圧倒的にクオリティが高かった。展示の仕方が素晴らしかったです。今回はじっくり見れなかったのがまたゆっくり見たいです。(35歳/男性)</li> <li>とても良かった。建物が素晴らしい。(79歳/女性)</li> <li>安くてキッズスペースもあって、とてもいいと思います。あと東京では学べないものも学べたので良かったです。(女性)</li> </ul>
		回答	<p>ありがとうございます。 楽しい時間を過ごしていただけたようですね。 たくさん展示物がありますので時間が足りなかったみたいですね。 ゆっくり観ていけば他にも楽しい発見があると思いますよ。 ぜひ、また来てください。</p>
7	常設展 (意見)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> <li>手で触れないでほしいところはガラスをするべきだと思う。(25歳/女性)</li> </ul>
		回答	<p>ご意見を頂き、ありがとうございます。 ガラスケースに入れますと、見た目の雰囲気が変わりますので、来館者の方に資料の質感を体験してもらうようにしております。 ご理解・ご協力のほどお願いいたします。</p>

No.	種類	ご意見・回答	
8	施設サービス (意見)	ご意見	<p>・笹かざりがあったが、裏山に竹がたくさん生えているのに、なぜプラスチックの笹なのか意味不明。お役所仕事ですね。(40歳/女性)</p>
		回答	<p>いけん ご意見ありがとうございます。</p> <p>ほんもの たけ がいちゆう はっせい かのうせい たか てんじ しりよう そんがい おそ 本物の竹をしようすると害虫が発生する可能性が高く、展示資料に損害がでてしまう恐 れがあるため、館内には持ちにくいのが現状です。</p> <p>はくぶつかん むかし もくせいひん かみ めの しゅうぞうひん 博物館では、昔の木製品や紙、布などでできた収蔵品がたくさんあります。</p> <p>しゅうぞうひん もっと い じょうたい みらいえいごう のこ はくぶつかん しめい これらの収蔵品を、最も良い状態で未来永劫に残していくことが、博物館の使命とな り、そのため、プラスチックの笹で演出を行っております。</p>
9	施設サービス (感想)	ご意見	<p>・職員の対応が悪いところがあり。気を付けて。(女性)</p> <p>・ベビーベットはとても助かりましたが、タオルが汚れていると感じました。(33歳/女性)</p> <p>・17時02分に来て、入館はできないと冷たく言われ腹が立った。こんなところ二度とくるか！(男性)</p>
		回答	<p>いけん ご意見ありがとうございます。</p> <p>いた 至らないことがあり、不快な気持ちにさせてしまい申し訳ございません。</p> <p>こころ 心のこもった対応に努めてまいります。</p> <p>また、いただ ご意見を参考に、より良い博物館運営に活かして参ります。</p>