

平成29年度 4月分アンケートに対する回答

愛媛県歴史文化博物館

統括責任者 上田 泰宏

No.	種類		ご意見・回答
1	特別展 (感想)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> ・迷路がわかりやすいので老人・子どもまで楽しい。(60代・女性) ・楽しかったです。(10歳未満・女兒) ・隠し絵が難しかったです。(10歳未満・女兒) ・大人でも楽しめました。とても頭を使ってよい疲れでした！！(30歳代・男性) ・1000%楽しかったです。また来たいです。(10歳代・女兒) ・いろいろな時代の迷路で面白かったです。またあれば飛行機でいきたいです。また楽しいのを作ってください。(10歳未満・女兒) ・いろいろな時代の迷路で面白かったです。またあればいきたいです。(10歳未満・女兒) ・エミフルでも迷路をしてほしい。 ・高島屋でもしてほしい。 ・迷路コンテストをしてほしい。 ・迷路トランプをつくってほしい。 ・香川元太郎先生へつるをわたしてください。(20歳代・女性) ・また来ます。(10歳代・女兒) ・もう少し絵本のクイズがあったらいいと思う。最後に絵本があってまだ楽しめたのでいいと思います。(10歳未満・男児) ・迷路も少し難しかったけど、とても楽しかったです。(10歳未満・女兒) ・もっといっぱい迷路がほしい。(10歳未満・男児) ・子どもと楽しめる良い企画と思う。(70歳代・男性) ・とても面白かった。(30歳代・男性)
		回答	<p>このたびは、特別展「迷路絵本 香川元太郎のフシギな世界」をご覧いただきありがとうございました。</p> <p>本展は、かくし絵・迷路絵本作者で歴史考証イラスト画家の香川元太郎さんの作品を紹介するとともに、展示室内を立体迷路風にして親子でいっしょに楽しんで学ぶことのできる構成となっています。</p> <p>6月25日まで開催しておりますので、ぜひ、お知り合いの方やご友人にもご紹介いただけるとありがたく存じます。</p>
2	新常設展 (感想)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> ・人形が細かくしていた(10代・男児) ・作品が美しい(70代・女性) ・三筆の作品の照明が、作品を際立たせていて面白かったです。(20代・女性) ・自分も作ってみたい。(20代・女性)
		回答	<p>ありがとうございます。新常設展「密●空と海―内海清美展」は、高野山金剛峯寺の建ち立など、空海の活躍を紹介する後半生10場面を、音響や最新のLED照明により魅力的な展示空間を演出しています。作品には大洲や川之江など四国の伝統的な和紙が用いられておりますので、ぜひお知り合いの方々にもお伝え頂けると幸いです。またのご来館をお待ちしています。</p>
3	イベント (感想)	ご意見	<ul style="list-style-type: none"> ・ワークショップがとても楽しかったです！また来ます。(10代・女性)
		回答	<p>ご来館ありがとうございます。</p> <p>より多くの方々に楽しんでいただけるよう、工夫をしております。</p> <p>また、お客様のアイデアがあれば、教えてください。</p>

No.	種類	ご意見・回答
4		<p>ご意見</p> <ul style="list-style-type: none"> ・平日もイベントをしてほしい。(8歳・女兒) ・弟が乳のアレルギーがあるのですが、27品目のアレルギーのないお菓子作りなどがあればと思います。あと、職員の皆様の態度に感動いたしました。(11歳・女兒) ・食体験のイベントで27品目のアレルギーを使用しないものにしてほしい。平日もイベントをしてほしい。(8歳・男児)
	イベント (意見)	<p>回答</p> <p>ご意見をありがとうございました。</p> <p>せっかく楽しみにして来てくださったのに、申し訳ありませんでした。</p> <p>平日は、参加者が少ないことと、イベント用の材料を準備が必要であるため、土日だけの開催となります。</p> <p>また、食体験で27品目のアレルギーを使用しない材料を踏まえて、次回の企画を検討いたしますので、またのご参加をお待ちしております。</p>
5		<p>ご意見</p> <ul style="list-style-type: none"> ・冬は寒い。オリジナル勾玉の色が選べなかった。他の人がいろんな色を持っていたから嫌だった。(常設展は)もっと歴史を感じるものを置いてほしい。(空海は)暗い(30代・女性) ・ワークショップ係員の接客がひどい。ワークショップの品ぞろえが悪い。(勾玉)色を追加してもらえず欲しくない色で作り不満！！もうしたくない。(40代・女性)
	イベント (意見)	<p>回答</p> <p>ご意見をありがとうございました。</p> <p>せっかく楽しみにして来てくださったのに、申し訳ありませんでした。</p> <p>ワークショップの品ぞろえは、いろんな色揃えておりますが、時間帯によっては、午前と午後とで先に無くなる種類があります。可能な限り、いろんな種類を準備いたしますが、どうしても先に参加されたお客様が優先されますので、ご了承ください。</p> <p>また、繁忙時間帯にはスタッフの説明や対応が不足したこともあり、ご迷惑をお掛けしました。今後はスタッフの人員強化や接客対応を図ってまいります。</p> <p>常設展については、学芸課と相談して、展示構成を検討いたします。</p> <p>また、照明については、明るくすると展示資料が痛むものもございますので、現状を変更することはできません。ご了承ください。</p> <p>またのご参加をお待ちしております。</p>