

平成29年度 11月分アンケートに対する回答

愛媛県歴史文化博物館

統括責任者 上田 泰宏

No.	種類	ご意見・回答
1	特別展 (感想)	ご意見 <ul style="list-style-type: none"> ・加藤嘉明関係の展示は少ないので今回の展示はとても楽しく、勉強になりました。良い博物館ですね。又、伺いたいと思いました。(20歳代・女性) ・テレビや色々なものをもっとみたい。実物があってすごい。(10歳代・女兒) ・よかったです。(10歳代・男児) ・初めて見る資料が多くあって楽しかったです。(20歳代・女性) ・いいものばかりで癒されたし楽しかったです！(10歳代・女兒) ・関ヶ原の合戦図屏風が楽しめた。(10歳代・男児) ・屏風が迫力があつた。(20歳代・女性) ・今までこの二人にスポットを当てた展示はあまりなかったのでとても満足しています。写真パネルでの展示が多かったのが少し残念でしたが、またこのような展示があると嬉しいです。ありがとうございました。(20歳代・女性) ・ちょっと長いですね。(20歳代・男性) ・拝志の件など所領でもめた件など二人の対立をもっと詳しく。(40歳代・男性) ・興味深かったです。(20歳代・男性) ・個人蔵のものや自筆の書状が見られてよかった。せつかく2人をテーマにしているから、2人の関係をもっと見ると良かつたと思う。(30歳代・女性) ・高虎と嘉明、2人の展示をしてくださりありがとうございます!!藤堂高虎が好きで、加藤嘉明好きの友人と来させていただきました。伊予での領地支配等、それぞれのことを知れてよかつたです。またこつた展示があつたらと思つた。足立重信の書状や加藤嘉明の黒印が見れてよかつたー！と思つた。本当にありがとうございました。(20歳代・女性) ・加藤嘉明が好きで、藤堂高虎との関係に興味を持っていたため、今回の特別展の話聞き来ました。あまり注目されることのない加藤嘉明という人物が行つてきた政治やお人柄がよく分かる展示となつており、また、語るにははずせない藤堂高虎との関係、伊予統治の関係や問題もわかりやすく展示されており、大変満足のかつた展示会でした。是非、また同様に藤堂高虎や加藤嘉明に関係する展示企画をやつていただけると嬉しいです。(20歳代・女性)
		回答 <p>このたびは、特別展「高虎と嘉明」をご覧いただきありがとうございました。おかげさまで好評のうち終了となりました。今後も、魅力ある展示に努めてまいりますので、ご期待ください。</p>
2	新常設展 (感想)	ご意見 <ul style="list-style-type: none"> ・最高！(12歳・男児) ・もっと実現させてほしい(12歳・男児) ・時間があればまた見たいと思つた。(54歳・女性) ・今後ももっと広く展示してください。(73歳・女性) ・無料で観覧できることがすばらしい!!1日で3回入りました。(2歳・女兒とお母さん)
		回答 <p>ありがとうございます。新常設展「密●空と海一内海清美展」は、高野山金剛峯寺の建立など、空海の活躍を紹介する後半生10場面を、音響や最新のLED照明により魅力的な展示空間を演出しています。作品には大洲や川の江など四国の伝統的な和紙が用いられておりますので、ぜひお知り合いの方々にもお伝え頂けると幸いです。またのご来館をお待ちしています。</p>
3	常設展 (感想)	ご意見 <ul style="list-style-type: none"> ・駅から歩くのが大変でしたが、その苦勞も吹き飛ばすほどの展示内容で非常に満足です。とても展示が見やすく、導線もわかりやすい博物館だと思つた。(20歳代・女性) ・明治時代の詳しい展示がよかつた。(10歳代・男児)
		回答 <p>ご利用ありがとうございました。今後も県民の皆様にも親しまれる博物館作りに努めてまいります。またのご来館をお待ちしております。</p>
4	その他 (意見)	ご意見 <ul style="list-style-type: none"> ・雨漏りが残念。ガラスの汚れているところが多かつた。(60歳代・女性) ・中庭が手入れ不足のようでした。(60歳代・男性)
		回答 <p>ご意見ありがとうございます。至らないことがあり、不快な気持ちにさせてしまい申し訳ございません。雨漏りは、現在、順番に修繕を行つております。お客様に気持ちよく過ごしていただけるよう、施設の維持・管理や清掃などにも努めてまいります。</p>