

えひめけん れきし ぶんか はくぶつかん
愛媛県歴史文化博物館
presents

れきはく History & culture course

2025

れきし

ぶんか

こうざ

歴史文化講座

下期 11 - 3 月

特別展 「伊予の経塚名品展」 関連講座

～堂ヶ谷経塚と松浜経塚～

2026年2月14日(土)～4月5日(日)

考古講座①



2/21(土) 13:30～15:00
第1・2研修室

経塚って何だろう？

特別展を楽しむための経塚入門

【講師】三浦彩(当館学芸員)

経塚とは何かをわかりやすく解説します。特別展「伊予の経塚名品展」をより楽しむための入門編です。

考古講座③



3/15(日) 13:30～15:00
多目的ホール

西条市宮之内遺跡出土

金銅製舍利容器をめぐって

【講師】松葉竜司氏((公財)愛媛県埋蔵文化財センター)

令和5年(2023)10月に出土した県内で類を見ない金銅製の舍利容器について、調査担当者がわかりやすく解説します。

考古講座②

2/23(月祝) 13:30～16:30
第1・2研修室 シンポジウム

伊予と四国の経塚を考える

【講師】時枝務氏(立正大学文学部教授)、岡本桂典氏(高知県文化財保護審議会会長)、
岡田敏彦氏(愛媛考古学協会会長)

特別展「伊予の経塚名品展」に関連して、経塚に造詣の深い研究者をお招きし、シンポジウムを開催します。

複製当館保管/
原資料奈良原神社蔵



ほかにも講座の内容がもりだくさん!今すぐチェック!

愛媛県歴史文化博物館
MUSEUM of EHIME HISTORY and CULTURE



管理運営: 指定管理者 いよてつ総合企画

源氏物語講座①

11/29㊦ 13:30~15:00
第1・2研修室

紫上の法華經千部供養と 明石中宮の病氣見舞い

—御法巻—

【講師】伊井春樹(当館名誉館長)

「光源氏の生涯と紫上の晩年—光源氏の栄華の終焉」を年間テーマとし、源氏物語に関する文学資料を紹介します。

源氏物語講座②

3/21㊦ 13:30~15:00
第1・2研修室

紫上の死と 光源氏の悲しみの日々

—御法巻—

【講師】伊井春樹(当館名誉館長)

「光源氏の生涯と紫上の晩年—光源氏の栄華の終焉」を年間テーマとし、源氏物語に関する文学資料を紹介します。

歴史講座①

12/21㊦ 13:30~15:00
第1・2研修室

大洲出身の蘭学者 武田斐三郎の人と業績

【講師】白石尚寛氏(大洲市立博物館副館長)

函館五稜郭の設計で知られる大洲藩出身の蘭学者 武田斐三郎について、その足跡や業績について紹介します。

歴史講座②

3/29㊦ 13:30~15:00
第1・2研修室

正保国絵図と 元禄国絵図の差異

—伊予国絵図宇和郡の描写を中心に—

【講師】井上淳(当館学芸課長)

江戸幕府が全国の諸大名に命じて作製された国絵図。正保国絵図と元禄国絵図を比較して、どの部分が改訂されたのかを探ります。

民俗講座①

12/6㊦ 13:30~15:00
第1・2研修室

愛媛の食文化、 味の原点を考える

【講師】垣原登志子氏(愛媛大学客員教授)

食文化は地域の伝統行事や作法・農産物等と結びついて生まれました、愛媛の食文化のルーツを紐解きます。



民俗講座②

12/13㊦ 13:30~15:00
多目的ホール

幕末の探検家 松浦武四郎と 四国遍路

【講師】岡本佑弥氏(徳島市立徳島城博物館学芸員)

「北海道」の名付け親とされる探検家・松浦武四郎の四国遍路について、「四国遍路道中雑誌」などの関係資料をもとに紹介します。



体験講座①(バスツアー)



西条市氷見～四国中央市切山

定員
30名

江戸時代の住宅探訪

12/7⑩

8:30～17:30(予定)

応募締切

参加費¥7,000程度

10/31

乗車口：愛媛県歴史文化博物館 大洲 松山 西条

【講師】井上淳(当館学芸課長)

天保12(1841)年建築の西条市氷見の大地主であった森家住宅、愛媛県最古の江戸時代中期の建築で、四国中央市切山の真鍋家住宅を巡ります。

体験講座②(バスツアー)



建築のミカタ

～松山市久谷地区の建造物を巡る～

定員
30名

3/8⑩

8:30～17:30(予定)

応募締切

参加費¥6,000程度

1/30

乗車口：愛媛県歴史文化博物館 大洲 松山

【講師】佐藤大規研究室(愛媛大学社会共創学部)

松山市久谷地区の渡部家住宅(重要文化財)・浄瑠璃寺・正八幡神社を巡り、建築の見方や楽しみ方を探るバスツアーです。教員や大学生が行うひと味違った解説ガイドは、地元の中学生にも人気です。

体験講座について

※体験講座の詳細は、応募締切後に郵送する案内状にてお知らせいたします。(乗車口もその案内状にてご案内いたします)

※体験講座は人数制限がありますので、募集人数が定員数を超えた場合は抽選を行い、応募者全員に抽選結果をお知らせします。

(当選された方には体験講座の詳細を案内状にて通知します) ※参加費には昼食代・講師謝金・施設観覧料等の実費が含まれます。

※天候及び道路状況、その他諸事情により内容が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

古文書講座①



3/1⑩

13:30～15:00

第1・2研修室

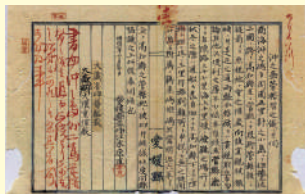
初心者向けの古文書講座①

庄屋から代官へ出す願書届書の模範文例

【講師】柚山俊夫(伊予史談会会長)

伊予吉田藩の村で使われた、庄屋から代官・奉行に宛てて出す願書や届書の書き方を指南する文例集を、じっくり解読します。

古文書講座②



3/14⑩

13:30～15:00

第1・2研修室

初心者向けの古文書講座②

明治前期における行政区画

【講師】柚山俊夫(伊予史談会会長)

明治時代の前半期に目まぐるしく変遷した、大区小区制や村の分合・改称などに関する文書を、じっくり解読します。

歴史文化講座 受講申込書

希望する講座に○印をつけてください。

考古講座	考古①	考古②シンポジウム	考古③
源氏物語講座	源氏①	源氏②	歴史講座
民俗講座	民俗①	民俗②	古文書講座
体験講座	体験①	体験②	体験③シルクスクリーン

お名前	フリガナ	年齢	オ
ご住所	〒 - -		
電話番号	- -		
一緒に受講される方のお名前			
フリガナ	(年齢)	フリガナ	(年齢)
	オ		オ
フリガナ	(年齢)	フリガナ	(年齢)
	オ		オ
保護者名(参加者が小学生の場合のみ必ずご記入ください)			
フリガナ			

新しい講座の情報を郵送でお届けさせていただいております。

講座のご案内が不要な方はこちらに ☒ をお願いします。

体験講座③

自分だけのオリジナルグッズが作れちゃう!?

手描きイラストを シルクスクリーンで 印刷してみよう!

シルクスクリーンラボinれきはく

1/24(土)
13:30~16:00

第1・2研修室
参加費¥1,500程度

応募締切
12/12

【講師】田村 ヨリアギ(愛媛県歴史文化博物館 職員)

シルクスクリーン印刷とは、メッシュ状の版(はん)に孔(あな)を作り、孔の部分にだけインクを落として印刷するシンプルな印刷方法。この講座では自分でマジックで描いた絵をもとに、自分だけのオリジナルの版を作成。作成した版を使って、トートバッグや巾着、ハンカチなどのグッズからひとつ選んで印刷を行います。インクも好きな色が選べ放題!そして作成した版もグッズもお持ち帰りOK!シルクスクリーンを通して印刷の歴史・技術を学ぶ講義も開催するのでシルクスクリーンにも、印刷技術にも、詳しくなれます。



郵便はがき

797-8511

お手数ですが
85円切手を
お貼り下さい

愛媛県歴史文化博物館

企画普及グループ・歴史文化講座係 行

愛媛県西予市宇和町卯之町4-11-2

講座についてのご案内 ※体験講座以外

- 参加費無料です。
- 参加のご予約は講座開講日前日の17時まで受付しております。
- 当日席に空きがあれば予約不要で参加できる場合があります。(ただし資料がお渡しできない場合があります)
- 講座開始時刻の30分前から受付を開始します。

申し込み方法

ハガキ 左の「受講申込書」にご記入いただき、当館にお送りください。※お名前・年齢・ご住所・お電話番号は必須項目です。

HP HPの講座申込フォームからご予約ください。(右のQRコードを読み込むと、講座のページに遷移できます)



※小学生の方は必ず保護者同伴でご参加ください。



受付後、確認メールや
確認ハガキはお送りいたしません。

愛媛県歴史文化博物館 歴史文化講座係

■お問い合わせ 〒797-8511 西予市宇和町卯之町4丁目11番地2
TEL(0894)62-6222

管理運営:指定管理者 いよてつ総合企画



HP



Instagram



X (旧Twitter)