

# 新常設展

和紙彫塑による「弘法大師空海」の世界  
密●空と海－内海清美展

高い芸術性で国際的評価を得ている和紙彫塑家・内海清美氏が、世界的に誇れる地域資源「四国遍路文化」の根底である空海の生涯を、人形群で表現したものです。



観覧無料

好評開催中

## 博物館事業

### 資料収集・整理・保存

展示資料や収蔵資料を充実させるために、県内外の資料を広く収集しています。さまざまな資料について、保存のための必要な処理をしたうえで、収蔵庫に保管し、展示や普及活動に活用します。

### 調査研究

学芸員が、テーマを設定し、調査研究を継続的に行います。

### 企画展示

学芸員の調査研究などにもとづいて、企画展示室において、特別展や企画展を開催します。

### 普及啓発

歴史・民俗・考古・文書・体験の各講座や、歴史文化に関する講演会など、みなさんに参加していただけるさまざまな事業やイベントを行います。また、常設展示室を活用したプログラムや体験型キット「れきハコ」の貸出しも行っています。

### 生涯学習推進事業

生涯学習講座を開設するとともに図書やビデオの閲覧・貸出しを行います。

### こども歴史館・レストラン&ミュージアムショップ

昔のくらしや歴史・文化にふれることができる体験型学習室「こども歴史館」では、様々なイベントやワークショップを行います。また、レストラン&ミュージアムショップでは、昔懐かしい駄菓子や、県内の特産品等を販売しています。

### お問い合わせ

**愛媛県歴史文化博物館**  
MUSEUM of EHIME HISTORY and CULTURE  
管理運営:指定管理者 いよてつ総合企画  
〒797-8511 愛媛県西予市宇和町卯之町 4-11-2 電話:0894-62-6222  
Web <http://www.i-rekihaku.jp>

再生紙を利用しています。

## ご利用案内

### 【開館時間】

午前9時から午後5時30分まで(入館は、午後5時まで)

※ただし、多目的ホール、控室、研修室、ミーティングルームなどは、午後10時まで使用できます。

### 【休館日】

月曜日 ※第1月曜日、祝日及び振替休日にあたる場合は、火曜日。

児童・生徒の春休み、夏休み期間中は無休です。

### 年末年始

このほか、必要に応じ休館する場合があります。

### 【観覧料】

区分	一般	団体
	大人(高校生以上)	520円
中学生以下	無料	無料
65歳以上	270円	220円

※企画展・特別展・テーマ展の観覧料はその都度定めます。※団体は20名以上です。

※障がいの方は、手帳をご提示いただきますと、ご本人様(介護が必要な場合は介護者1名を含む)は観覧料が減免(無料)となります。

※要介護認定を受けている方は、認定証をご提示いただきますと、ご本人様(介護が必要な場合は、介護者1名を含む)は観覧料が減免(無料)となります。

※満65歳以上の方は年齢のわかるものをご提示ください。

### 【ホール、研修室等の利用案内】

多目的ホール、研修室等の施設を利用することができます。

詳しくは、ホームページまたは当博物館までお問い合わせください。

### 【交通案内】

- 松山自動車道松山ICから西予宇和IC経由で約50分
- JR松山駅からJR卯之町駅まで特急で約1時間
- JR卯之町駅から車で5分、徒歩(遊歩道利用)で約20分
- 宇和島自動車バス 歴史文化博物館前下車
- 駐車場(乗用車156台、大型バス8台収容)がありますのでご利用ください。



# 愛媛県 歴史文化博物館

## 施設のご案内



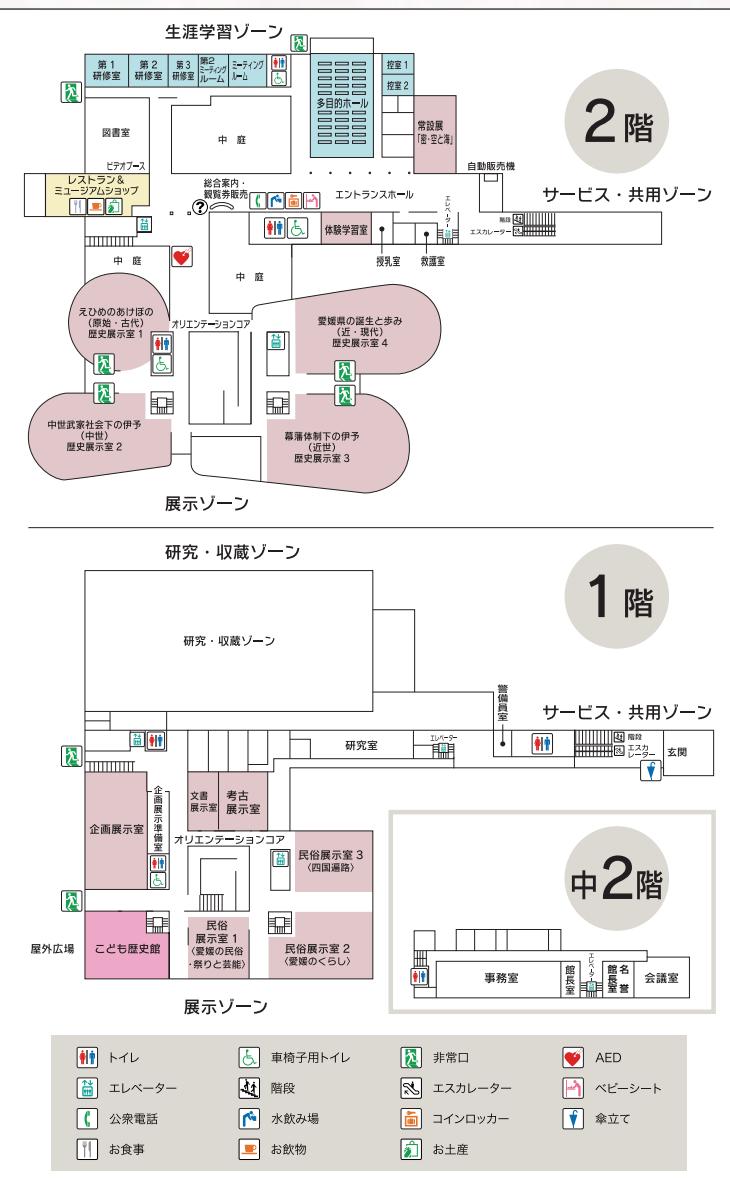
Museum of  
Ehime History  
And Culture



マスコット・キャラクター

## 概要

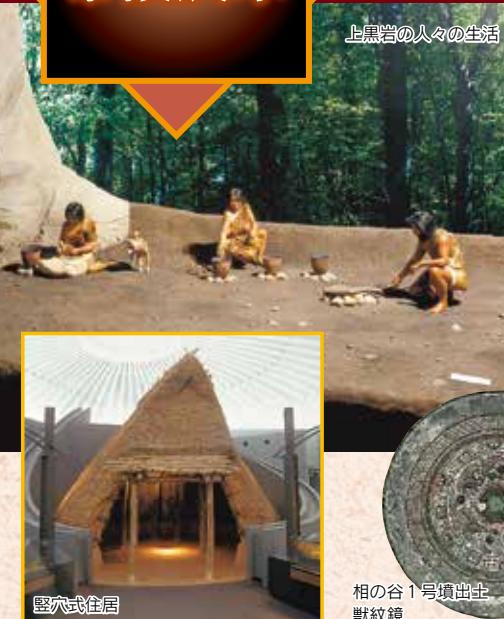
当博物館は、愛媛の歴史や民俗に関する資料の収集、展示及び調査研究を行い、その知識の普及を図るとともに、南予地域における生涯学習の推進拠点として、さまざまな学習機会や情報を提供し、個性豊かな文化の創造に寄与することを目的としています。



## 2階 常設展示

### 歴史展示

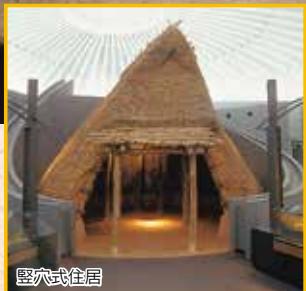
原始・古代から近・現代までの愛媛の歩みを一般庶民の生活を中心に、それぞれの時代を象徴する建物を実物大で復元するなどして、わかりやすく紹介します。



#### 1 原始・古代

##### 愛媛のあけぼの

瀬戸内海の形成と愛媛県最古の人々・縄文時代の人々の生活・弥生時代の人々の生活・大和朝廷と伊予・伊予の律令体制・古代信仰の広がり・瀬戸内海舟運と藤原純友の乱



上黒岩の人々の生活

堅穴式住居

相の谷1号墳出土  
獸紋鏡

弥生土器(壺)

#### 3 近世

##### 幕藩体制下の伊予

太平に向かう伊予・伊予八藩・幕藩体制下の人々の生活・近世の交通・伊予の学問・幕末の伊予



石庵丁

相の谷1号墳出土  
獸紋鏡

弥生土器(壺)



大鵬丸

赤糸威胸白二枚胸童具足

#### 2 中世

##### 中世武家社会下の伊予

鎌倉時代の伊予・中世の人々の生活・鎌倉仏教をなす人々・室町時代の伊予・伊予の水軍



遊行上人縁起絵



中世民衆の住居

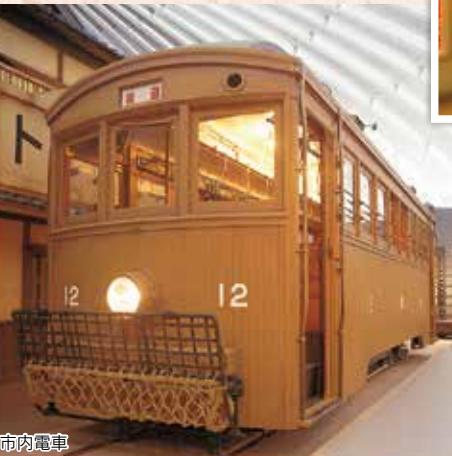
小早

紺糸威二枚胸具足

#### 4 近・現代

##### 愛媛県の誕生と歩み

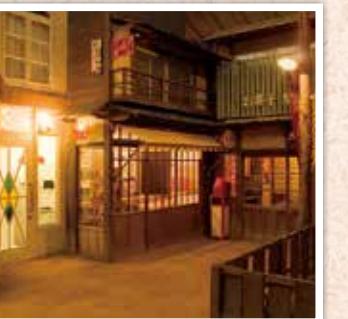
愛媛県の誕生・明治の愛媛・愛媛の大正デモクラシー・近代化した人々の暮らし・昭和期の愛媛



ト

12

市内電車



昭和のまちかど



防空カバー

灯火管制ランプ

## 1階 常設展示

### 民俗展示

愛媛の祭りと芸能や海、山、里における人々のくらしづくり、四国遍路の変容を、最新の映像機器なども取り入れて紹介します。

#### 5 祭りと芸能

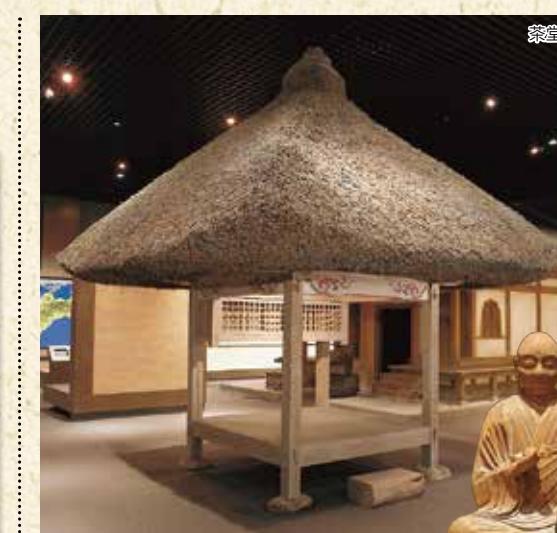
愛媛の祭りと芸能・愛媛の郷土芸能



牛鬼



だんじり



茶室

四国遍路の歴史と民俗・弘法大師・八十八ヶ所札所

県内最古の記念銘遍路道標



弘法大师像

#### その他の展示など

##### 考古展示

県内各地の遺跡から発掘された考古資料を紹介します。



##### 文書展示

県内に残されている古文書を紹介します。

